

Sisyphus

Frühjahr 2023



Berlin & Paris. Kein Flugzeug am Himmel. Nicht nur Hasen schlagen Haken. Die Ewigkeit ist vorbei. Buch in Pension

Kurt Leutgeb Berlin & Paris Roman

Zwei Rockstars Anfang der 1970er Jahre In L.A. in einer tiefen Lebenskrise: David Bowie kokainahbängig und am Rande des Wahnsians, Jim Morrison Alkoholiker und von einer Gefängnisstrafe bedroht, die ihn ruinieren würde. Beide sehen Europa als Answeg aus ihrem Miseres Bowie geht nach Berlin, Morrison nach Paris. Auf einem französischen Schloss kreuzen sich ihre Wege, und ihr Leben nimmt einen neuen, unworhergeschenen Verlauf.





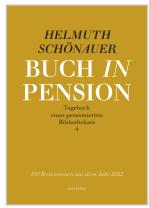
Irene Wondratsch **Kein Flugzeug am Himmel** Momentaufnahmen



Christine Hochgerner
Nicht nur Hasen schlagen
Haken
Erzählungen



Philipp Hager **Die Ewigkeit ist vorbei**Gedichte



Helmuth Schönauer **Buch in Pension**Tagebuch eines pensionierten
Bibliothekars 4

150 Rezensionen
aus dem Jahr 2022



Kurt Leutgeb wurde 1970 in Oberösterreich geboren. Er studierte in Wien und den USA Fremdsprachen. 1997/98 leistete er Gedenkdienst in Kyiv. Er schreibt Romane, Erzählungen, Essays und Aphorismen. Seit 2015 ist er Präsident des Österreichischen Autorenfußballteams. Er lebt in Eichgraben im Wienerwald.

Bei Sisyphus u. a.: Humana fraus (Erzählung, 2015); Marathon. Versuch einer Leichtigkeit (2014); Das Wetter (Roman, 2008).

Herausgeber (zusammen mit Thomas Pöltl und Gerhard Ruiss): Gegen den Ball. Wenn Autoren kicken (Anthologie, Sisyphus 2017)

Berlin & Paris

Was sie haben, ist nur geborgt, und das Ende immer nah. Auf je eigene Weise sind David Bowie und Jim Morrison radikale Künstler und umjubelte Stars. Doch der ekstatische Optimismus der sechziger Jahre ist einer Krisenstimmung gewichen. Berlin & Paris führt mitten in den Rausch und den Wahn, die Kunst und die Kreativität, die Liebe und den Sex seiner Protagonisten und ihres Umfelds. Kurt Leutgebs spannender und stilistisch brillanter Roman entwickelt aus den historischen und biographischen Fakten eine gedankenreiche und aufregende Fiktion.

- Sex, drugs & rock'n'roll
- Lebenskrise und Sinnsuche
- Jim Morrison und David Bowie

Kurt Leutgeb Berlin & Paris Roman

Zwei Rockstars Anfang der 1970er Jahre in L.A. in einer tiefen Lebenskrise: David Bowie kokainabhängig und am Rande des Wahnsinns, Jim Morrison Alkoholiker und von einer Gefängnisstrafe bedroht, die ihn ruinieren würde. Beide sehen Europa als Ausweg aus ihrer Misere. Bowie geht nach Berlin, Morrison nach Paris. Auf einem französischen Schloss kreuzen sich ihre Wege, und ihr Leben nimmt einen neuen, unvorhergesehenen Verlauf.

RAFIK VON NN

Kurt Leutgeb

Berlin & Paris

Roman

14,1 x 21,1 cm, Ln. geb. mit Schutzumschlag, ca. 280 Seiten ISBN 978-3-903125-74-2 23,00 EURO



Irene Wondratsch lebt in Wien. Studium der Germanistik und Geschichte. Bildungs-und Kulturarbeit. Leitung von Schreibwerkstätten.

Veröffentlichung von Kurzprosa und Gedichten in Anthologien und Literaturzeitschriften. An selbständigen Publikationen erschienen unter anderem Schon wieder einer tot. Kurzkrimis mit Rezepten (Oktober Verlag 2012); Ooleslef. Wenn der Ausdruck nicht den Erwartungen entspricht (Sisyphus 2013); Selbstporträt mit kleinen Sonnen (Oktober Verlag 2018); Fata Morgana. Erzählungen (Sisyphus 2021).

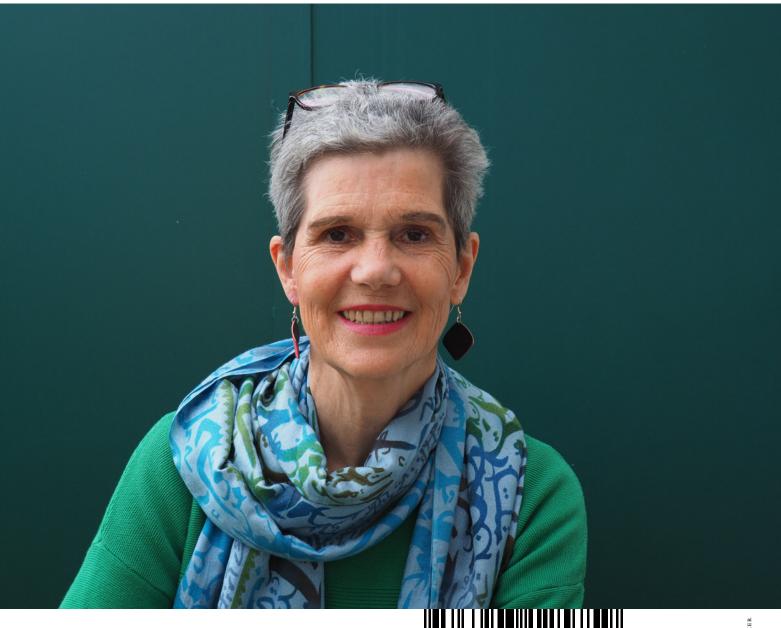
Kein Flugzeug am Himmel

Wien seit Beginn der Corona-Pandemie. Auf den Streifzügen der Autorin durch eine ins Wanken geratene Welt entstand ein fotoloses Fotoalbum: ein Haus und seine Zimmer, ein Garten, Gassen, Landschaften und Figuren, die sie bewohnen. Alltägliche Bilder, aber nichts scheint mehr sicher zu sein. Ängste und Sehnsüchte, existenzielle Einsamkeit und Vergänglichkeit werden in heiterer, gelegentlich auch melancholischer Weise thematisiert.

- Alltag in der Pandemie
- LiterarischeSchnappschüsse
- Ein Streifzug durch eine ins Wanken geratene Welt



Irene Wondratsch **Kein Flugzeug am Himmel** Momentaufnahmen 13,5 x 20,5 cm, Softcover, ca. 150 Seiten ISBN 978-3-903125-76-6 14,80 EURO



Christine Hochgerner, geb. 1954 in Niederösterreich, lebt in Wien. Sie war viele Jahre als medizinische Masseurin in einem Krankenhaus und als Trainerin im Bereich Kommunikation tätig. Neben ihrem Beruf studierte sie Pädagogik, Publizistik und Kommunikationswissenschaft und machte eine Mediationsausbildung.

Bei Sisyphus: Damals ist nicht mehr (Roman, 2021); Die Wandermünze (Roman, 2019); Wo ist Yvonne (Roman, 2017); Warum Anna in fremden Taschen stöbert (Roman, 2015); Der letzte Satz (Roman, 2014)

ITA GRÖME

Nicht nur Hasen schlagen Haken

Drei Freundinnen, sie kennen sich seit Jahrzehnten, und keine wünscht sich in das Leben der anderen hinein.

Zwei Pensionistinnen machen einen Spaziergang und verabreden sich garantiert kein zweites Mal.

Eine Esoterikerin – sie meint, in früheren Zeiten die schöne Helena gewesen zu sein – sucht bei einer Gruppenreise nach ihren Wurzeln.

Es sind vor allem ältere Frauen, die Christine Hochgerners Kurzgeschichten bevölkern. Sie blicken zurück und nach vorne, greifen korrigierend in ihre aktuellen Befindlichkeiten ein und so manch eine wundert sich über das mörderische Potential, das sie in sich trägt.

- Vom Lauf des Lebens
- Vom Staunen über die Vergänglichkeit
- Von der Lust, es sich gut gehen zu lassen



Christine Hochgerner **Nicht nur Hasen schlagen Haken**Erzählungen
13,5 x 20,5 cm, Softcover, ca. 150 Seiten
ISBN 978-3-903125-75-9
15,00 EURO



Philipp Hager, geb. 1982 in Scheibbs, Niederösterreich. Kindheit und Jugend in Lunz am See. Im Jahr 2000 Abschluss eines Oberstufengymnasiums, Übersiedlung nach Wien und Studium der Geschichte und Völkerkunde; Abbruch nach der dritten Vorlesung. Seither verschiedenste Jobs – unter anderem Hundesitter, Telefonist, Rezeptionist, Kampfrichter und Türsteher. Langjährig als Reporter und Kolumnist für ein führendes deutsches Kampfsportmagazin tätig.

Zuletzt erschienen: Los (Gedichte, Sisyphus 2019); Wolkenjagd (Roman, Braumüller 2018); Sextant-Sonaten (Gedichte, Sisyphus 2017); Liebe unter Einzellern (Roman, Braumüller 2016); Handbuch der Herzoperation (Gedichte, Sisyphus 2015). Dazu zahlreiche Beiträge in Literaturzeitschriften und österreichischen Tageszeitungen.

SISYPHUS FRÜHJAHR 2023, Seite 10

Die Ewigkeit ist vorbei

Ein zuverlässiges Merkmal der Gedichte Philipp Hagers ist ihre Stoßrichtung. Sie zielen nicht in die Stratosphäre der Abstraktionen und flüchtigen Möglichkeiten. Sie wenden sich nach unten. Nach innen. Jedes Gedicht stellt einen neuen Anlauf dar, um in das Herz des unmittelbaren Erlebens vorzustoßen.

In seinen Kurztexten sind viele der wesentlichen Zutaten der Wirklichkeit zu finden: Liebe, Zärtlichkeit, Obszönität, Brutalität, Widersprüche, Hoffnung ... Vielleicht kommt uns deswegen der Geschmack so bekannt vor. So vertraut. Er erinnert uns an die kraftvolle Ursprünglichkeit, die unter dem Rummel des Alltags verborgen liegt.

- Prosagedichte mit Durchschlagskraft
- Eine einzigartige Stimme
- Höhen und Abgründe



Philipp Hager **Die Ewigkeit ist vorbei** Gedichte

13,5 x 20,5 cm, Softcover, ca. 80 Seiten ISBN 978-3-903125-73-5 12,00 EURO



Helmuth Schönauer, geb. 1953, lebt in Innsbruck. Keine Preise, keine Stipendien, keine Subventionen! Motto: »Schreiben, statt Ansuchen schreiben.« Einzelgänger, gehört keiner gängigen Strömung an und wird daher auch nur außerhalb des Literaturbetriebes als Schriftsteller wahrgenommen.

Publikationen: *Nie wieder Tirol* (Kampf-Roman. BAES 2018); *Aftero und Aftera* (Tiroler Gegenwartsliteratur in Anekdoten. Kyrene 2018); *Krautig* (13 Kleinromane, welche die Tiroler ums Verrecken nicht schreiben wollen. Kyrene 2016) u. v. a.

Buch in Pension

Angesichts des turmhohen Stapels seines Lebenswerks drängt sich allmählich die Frage auf, ob Rezensent für Schönauer überhaupt noch eine angemessene Bezeichnung darstellt. Oder ob es sich bei ihm nicht längst um einen Enzyklopädisten handelt, unter dessen Fingern eines der ambitioniertesten und umfänglichsten buchkritischen Projekte überhaupt entsteht.

Buch in Pension 4 bietet einen weiteren Schwung an typisch schönauerschen Buchbesprechungen. Wie immer unverkennbar prägnant, subjektiv und hemmungslos unterhaltsam.

- Buchbesprechungen von 2022
- Prägnant, subjektiv und hemmungslos unterhaltsam
- Die Kunst der Kurzrezension

HELMUTH SCHÖNAUER BUCH IN PENSION

Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars 4

150 Rezensionen aus dem Jahr 2022

SISYPHUS

Helmuth Schönauer

Buch in Pension

Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars 4 150 Rezensionen aus dem Jahr 2022 14,8 x 21 cm, Softcover, ca. 340 Seiten ISBN 978-3-903125-77-3 15,00 EURO

Aus der Backlist



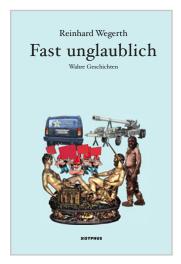
Jörg Reinhardt: **Zeitlupenwege** Texte/Gedichte

12 x 19 cm, 160 Seiten ISBN 978-3-903125-68-1



Martin Schwietzke: **Der Hundeausführroboterausführhund** Erzählungen

13,5 x 20,5 cm, 160 Seiten ISBN 978-3-903125-69-8 14,80 EURO



Reinhard Wegerth **Fast unglaublich** Wahre Geschichten

13,5 x 20,5 cm, 100 Seiten ISBN 978-3-903125-70-4 15 EURO



Ludwig Roman Fleischer **Partnerlook** Monologroman

13,5 x 20,5 cm, 200 Seiten ISBN 978-3-903125-71-1 15,80 EURO



Sophie Reyer **Hoffnung auf Schmetterlinge** Gedichte

13,5 x 20,5 cm, 298 Seiten ISBN 978-3-903125-62-9 14,80 EURO



Mike Hornyik: Ich kann noch immer keinen Rückwärtssalto Gedichte und Prosatexte

Mit Illustrationen von Milena Krobath 12 x 19 cm, 90 Seiten ISBN: 978-3-903125-59-9 12,80 EURO



Christine Hochgerner **Damals ist nicht mehr**Roman

13,5 x 20,5 cm, 176 Seiten ISBN 978-3-903125-60-5 14,80 EURO



Irene Wondratsch **Fata Morgana** Erzählungen

13,5 x 20,5 cm, 164 Seiten ISBN 978-3-903125-61-2 14,80 EURO



Brane Mozetič **Und mehr Banalien 3**Gedichte

Übersetzt von Andrej Leben 13,5 x 20,5 cm, 100 Seiten ISBN 978-3-903125-72-8 20,80 EURO



Jan David Zimmermann **Den Schatten im Rücken**Novelle

12 x19 cm, 90 Seiten ISBN 978-3-903125-66-7 16,80 EURO



Christian Wolf **Schall und Rauch** Gedichte

13,5 x 20,5 cm, 100 Seiten ISBN 978-3-903125-67-4 13 EURO



Ludwig Roman Fleischer: **Weana Gschicht und Weana Gschichtln**Fom End fon da Mannachie bis häht

Geschichte Wiens auf Wienerisch
Mit zwei beigelegten Audio-CDs mit den vom
Autor gelesenen Texten des Buches.
13,5 x 20,5 cm, 130 Seiten
ISBN 978-3-903125-64-3
18 EURO



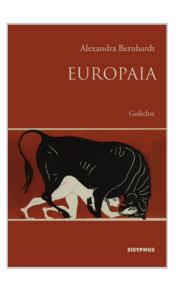
Heinz Kröpfl **Bis zum Wendepunkt** Eine Fußballnovelle

Mit einem Nachwort von Walter »Schoko « Schachner 13,5 x 20,5 cm, 102 Seiten ISBN 978-3-903125-63-6 12,80 EURO



Ludwig Roman Fleischer **Hundert Jahre Seewinkel** Erzählungen

13,5 x 20,5 cm, 160 Seiten ISBN 978-3-903125-58-2 15 EURO



Alexandra Bernhardt **Europaia** Gedichte

13,5 x 20,5 cm, 92 Seiten ISBN 978-3-903125-57-5 12 EURO



Dennis Mizioch **Wasserkopf** Erzählung

13,5 x 20,5 cm, 100 Seiten ISBN 978-3-903125-56-8 11,80 EURO



SISYPHUS

Adresse:

Viktringer Ring 21 A-9020 Klagenfurt Telefon +43 650 7779122 kontakt@sisyphus.at

Presse:

Mag. Philipp Hainold presse@sisyphus.at

Gai Jeger Telefon +43 660 1415761 office@gaijeger.at

BUCHHANDEL

Auslieferung für Deutschland, Österreich, Südtirol und Schweiz (und auch sonst überallhin):

MSR – Medien Service Runge GmbH Runge Verlagsauslieferung GmbH D 33803 Steinhagen, Bergstraße 2 Telefon +49 5204 998 123 Fax +49 5204 998 114 msr@rungeva.de

In Österreich – vor allem bei geringen Stückzahlen und wenn's sehr pressiert – zusätzlich auch Selbstauslieferung: kontakt@sisyphus.at, Telefon: 0650 7779122

Barsortimenter: KNV, Umbreit

VERTRETUNG

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG Erich Neuhold & Wilhelm Platzer A 8046 Graz, An der Kanzel 52 Telefon +43 664 9165392 Fax +43 810 9554-464886 buero@va-neuhold.at

V E R L A G S A G E N T U R E . N E U H O L D . O G

www.verlagsagentur-neuhold.at

Österreichische Buchhandlungen können sich mit Bestellungen natürlich immer auch gern an die Agentur Neuhold wenden.

weitere Informationen, Backlist und Webshop: www.sisyphus.at